

Gran Logia de España. La Masonería abre sus puertas

El Instituto Masónico de España ha tomado la iniciativa de coordinar y promocionar este libro. Deseamos que se conozca la verdad y por nosotros mismos. Esta obra es un trabajo colectivo con la inestimable intervención de masones de la Gran Logia de España. Indicamos los datos masónicos, en su caso, y los datos profesionales y culturales de los autores. Solamente cuatro de los autores tienen militancia política.

Adrede, y dada la condición de los autores de “hombres libres y de buenas costumbres”, no se les ha impartido consigna alguna. Así pues, puede haber algunos solapamientos, reiteraciones y en algún caso, puntos controvertidos, que el lector sabrá apreciar. Los capítulos son bastante heterogéneos en su estructura.

El libro consta de veinticinco capítulos agrupados en cinco partes. Además hay cinco apéndices. Su objetivo es proporcionar al lector una agrupación de temas para permitirle acudir a aquellos que puedan ser de su principal interés, si así lo desea.

Esta obra es de carácter eminentemente informativo pero con el suficiente rigor histórico para que un lector interesado en conocer una visión a la vez global y detallada de la Masonería Regular española quede satisfecho. Nuestro reto ha sido no hacer un compendio de trabajos de investigación académica dedicado exclusivamente para historiadores ni caer en contenidos de escaso valor intelectual. Entendemos que lo hemos conseguido. El lector juzgará.

La primera parte está dedicada a tratar los principios de la Masonería y como es natural, trata el fenómeno iniciático. La segunda parte, se centra en los elementos más relevantes de la

Masonería especulativa tanto en la actualidad como en su evolución hasta hoy en día. La tercera parte está dedicada a la Gran Logia de España y en su presentación se ha seguido un criterio de gobernanza, es decir, por las Gran Maestrías que ha habido en la Masonería de la GLE. La cuarta parte versa sobre las organizaciones masónicas que cubren los grados superiores a los cubiertos por la Gran Logia de España. La quinta y última parte de esta obra está dedicada a los aspectos filosóficos de la Masonería.

Los apéndices contienen un conjunto de temas especializados que informan de otros aspectos de interés de la Masonería Universal. Por ejemplo, música y beneficencia son aspectos culturales y filantrópicos tradicionalmente unidos a la Masonería. La biblioteca pública Arus, en Barcelona, es un ejemplo de tesoro con fondos especializados en la Masonería (y también en los movimientos sociales del siglo XIX). Finalmente hay un apéndice que ayuda a entender en qué se basa el método de adquisición del conocimiento masónico y recomienda y comenta algunas referencias bibliográficas.